

GEORGE M GROW JR

WALD

EL PROFETA
CONTRA SU
VOLUNDAD

Novela

LA TEORÍA DEL TODO



De la series Libros de la Vida®

bol-club.com

UN FANTÁSTICO VIAJE A LA ESENCIA MÁS INTERNA DE LA REALIDAD

Con el entusiasmo y la curiosidad del investigador, Wald Whittman, una estrella naciente del género del cine zombi, complacido por su frenética vida de fiesta, rodeado de mujeres deseables, está ingresando al mundo de la "realidad no cotidiana". Crea un Buda que supere lo universalmente reconocido y cambiar la cuestión vital del hombre y la humanidad de su cabeza a sus pies es un acto tremendo para mi joven amigo Wald, que – expulsado de Viena y perseguido por los terroristas islámicos – hace su camino a Cachemira, India, donde encuentra al siniestro Príncipe y su compañero, el Sr. Osama Bin Laden, pero también su amor tan esperado y buscada, y aprende cuál es su razón de su existencia.

Una comedia de salvación para los teístas y ateos, un viaje humorístico lleno de sorpresas, como parece, la tan buscada llave maestra para los deseos de todos en este mundo.

¡No te pierdas el siguiente volumen!

Los libros de la vida®



Texto e imagenes derechos de autor © 2011-15 GEORGE M GROW ALIAS GEORG PFANDLER, A-1210 VIENA, AUSTRIA. Reimpresión, copia y envio electronico prohibida. **Cuidado!** Copy-hunter, sello de agua, descubridor electronico, etc.

[Tienda Online](#)

Prueba de lectura, página 81

La isla

En esta parte del barrio, los edificios son mucho más densos. Una y otra vez, Wald y Craig piden la hora del día, se fotografían un par de veces y preguntó cómo su país. Wald adquiere algo para saciar su sed en una pequeña tienda, un conductor Shikara en la calle trae atada una cadena de flores de loto que en breve colgarán en el cuello de Craig.

Wald disfruta paseando por los paisajes del pasado histórico recubierto con pátina, la inhalación de los olores extraños de los soportes y el asado en las cacerolas encontrarse con gente amable y atenta. El "experto" es como un vaso abierto a todas las partes, me dice. El atento interés que contiene dentro de sí mismo en días buenos como este día, es recibido por los sentidos sin cuestionarlo, no interpreta los datos sensoriales y no fragmenta en objetos como Craig hizo con su cámara. Y sueña con los ojos abiertos hasta que llega al sur en un carril por donde termina el pavimento un olor húmedo se extiende en su nariz. Grandes charcos los obligan a saltar de una manera más o menos a un lugar seco a la otro y tapándose la nariz (cada uno a su manera) a fin de evitar el hedor; cu-

ando se pregunta por qué se toman una forma y no de otra, que llegan a una plaza empedrada en la orilla del lago en una pasarela de madera que conduce al lago Dal a una pequeña isla como la solución. Wald se gira lentamente alrededor de su eje y mira casi deshabitada, casas abandonadas en parte, en un pequeño y colorido y su operador de los cuales tan sólo el doble paquete y los gestos son parte visible detrás de la mercancías apiladas, y las denuncias de que la plaza es el punto de partida para un buen número de vías navegables. En todas las direcciones que pueda ver cómo los habitantes de Cachemira poco sus barcos de madera a lo largo de la casas antiguas, la forma en que intercambian mercancías de barco a barco y se ve una boda. Craig lanza su cadena de flores a la novia, y Hari les pide seguir adelante. Y para que le siga a lo largo de varios ritmos en la pasarela.

La pequeña isla verde delante de sus ojos, tras los mil pies de largo de un puente de madera en el lago es una memorable emoción para Craig y Wald. Acompañado por el peligro que es un buen augurio, pero, pese a la advertencia Craig, no se puede materializar en el gruñido y agitación en sus pasos en una gran cámara preparada en manos de Craig, por lo que, sin embargo, estoy contento de llegar a la costa de la isla sin que sus pies estén mojados, donde lo pri-

mero que se observa la cooperación entre los hombres y los animales. Aquí y allá se ven los jóvenes y las personas de edad en la parte delantera, dentro de sus casas, un gran número de estas personas los saludan. Dos perros, los patos con sus vibraciones, e incluso la ropa lavada colgando en el tendedero con la brisa parecen saludarlos. Se encuentran con un joven pastor con su rebaño. Dos jóvenes carneros luchando, y el ganador elige una oveja. Pero no sólo los animales terrestres han elegido la isla para su casa, también una bandada de pájaros se ha asentado aquí: las golondrinas están flotando en el aire ligeramente calentado por el sol, los cormoranes con los ojos brillantes como esmeraldas golpean sus alas para enfriar sus plumas, por encima y por abajo, hay una juncia de grullas cuyo canto resuena por un largo tiempo. El agua es tan abundante como la tierra: un niño le permite al visitante ver sus ciscos y róbalos, e incluso la escala en carpas están disponibles en el menú. Entonces, tira una piedra desde puente, Wald descubre una mitad de skiff un bloque hundido que es el hogar de los musgos y los mejillones, y por último, viene una vaca caminando en las gélidas aguas del lago que llega hasta sus con sus rodillas. "La más bella alegría no pueden hacer nada sin lágrimas", que canta a sí mismo, de hecho, Wald que tiene un montón de canciones en su mente durante toda

la tarde, está a punto de derramar una lágrima. Al final del tranquilo lago un pequeño camino que sobresale por encima de la roca, es saludado por la única amapola azul que sale en primavera; ha encontrado su flor azul, el cumplimiento de un sueño romántico juvenil. Incluso cuando era un escolar, una flor era de especial importancia para él, la flor azul que florece en secreto, detrás de las montañas ocultas. Hasta el día de hoy, no sabe cada línea de esta vieja canción, del poeta romántico Eichendoff, que no es suya, sino una expresión de anhelo juvenil, no de él, pero sí un recuerdo del abuelo Joe:

Queremos ir a dar un paseo por
el campo del silencio

En los claros campos ab-
iertos hasta los picos de sole-
dad.

Desea escuchar la tormenta, el
viento que ruge,

Quiero ver lo que detrás, de las
cimas de las montañas

Esta, y cómo el mundo hasta
ahora, cómo el mundo hasta
ahora.

La flor azul fina flor en lo pro-
fundo del bosque esta.

Para encontrar la flor penetra
mos en bosque.

Los árboles rugen, el río mur-
mura
Y nunca se congela,
Y quien quiere encontrar la flor
azul debe
ser un ave de paso, un ave de
paso.

Una y otra vez, esta canción le ha acompañado en sus viajes, y él siempre secretamente esperaba encontrarse la flor azul en algún momento. En este sentido, es como el poeta Friedrich de Hardenberg que incesantemente su protagonista Henry, busca la flor azul del Romanticismo. La flor azul es sinónimo de nostalgia, amor y la búsqueda del secreto de la metafísica que habita en el mundo. Es lo que todo el mundo está buscando sin saber, si a uno lo llama Dios, la eternidad o el amor. La grieta que separa el mundo por tecnología y los principios del liberalismo y del materialismo en el mundo de la racionalidad, números y cifras, en el mundo de los sentimientos y se pregunta una vez más. Si se convertirá en la fuerza motriz del hombre romántico, por tanto, el anhelo, la sanación del mundo se ha convertido en uno, para sintetizar las contradicciones del conjuntos armoniosos, por lo que la persona romántica viaja mucho y mientras busca conscientemente a su alrededor, no establece la variable para todo lo que es bello o extraño o digno o valiosos cada vez

mayor, sino continuamente disminuye. Si este es su religión, le pido entre dos sorbos y de café, con lo cual me dice que puede haber más de una religión a la vez, puede cumplir con cualquier número de ideas, conceptos, épocas, sentimientos, experiencias y referencias para llegar a entender la plenitud de la vida aún del todo mejor, lo que me recuerda al arquitecto del estilo orgánico de la construcción y desconstrucción que se ha mencionado. El amor, atento, lícito elemento de filosofía romántica, añado, como se puso de manifiesto en Buda en el Bötter o en Jesús y Mahoma cuando estaban en el desierto, o en sí mismo cuando estaba en la finca de tío, o en la isla en el lago Dal cuando se enfrentan a la flor azul, era una religión es mucho más bonito, más confiable, más universal y más útil que el liberalismo, el socialismo, el humanismo o conservadurismo desde su tótem no es sólo economía, el mundo del trabajo, la humanidad o de la tradición, no en el sistema de comercio, el sistema de la sociedad, el sistema de la naturaleza, o el sistema de mirmecología pero todos estos sistemas combinados en un sistema mundial.

Por otra parte, hago constar que la religión es la disciplina de la interioridad. El romántico es un hombre de interioridad, el yogui era un hombre de interioridad, el místico era un hombre de interioridad, sino también

el ingeniero, el científico y el investigador, y puesto que entiendo perfectamente, me pregunto lo que la disciplina de interioridad, no fuera por el trabajo, el corredor de bolsa o el político, pero para el hombre del mundo, ya sea que significa meditación y escuchar a ese hombre, si él experimenta y entiende lo que el mundo se acerca, si él se acercó a ella con amor, con devoción, respeto y atención, qué el interés objetivo no era suficiente para evocar la simpatía por él, de vivir y entender que, en efecto, que había que ser como es, no, como él se corrige a sí mismo. Ha tenido que ser el propio mundo, que suena extraño a mis oídos. Él me tienta con su novela criminal que había sido encadenado a lo largo de la India a este lugar y me sirve una flor. Aunque debo admitir que nunca me ha decepcionado o colgado para que se secan. Por supuesto, podrían haber salvado su campaña con su "Vergüenza Móvil". Una amplia gama de los administradores en trajes de diseñador, al parecer, se había comprometido a que el enganche a su convertible en la que el "pueblo" celebra la vida. Por lo que el equipo sacó la "vergüenza móvil" en torno a la carretera de circunvalación de la bolsa de valores donde soñar de los samaritanos causado la policía para disolverla.

Religión, romanticismo, misticismo, interioridad, la trascendencia, la dis-

ciplina. Lo que es diferente ahora como si hubiera dicho, "la pequeña isla en el lago Dal es un hermoso, rincón de la tierra", me pregunto a mí mismo sin reflexionar sobre la respuesta y cumplir con su historia, que no ha mostrado señales de terrorismo hasta ahora, en la medida en que le pregunto por la ominosa disciplina mostrada en la isla en el lago Dal, tome mi pluma en la mano y tengo en cuenta que no ha practicado la disciplina de interioridad por debajo del árbol Bo, no en el desierto o en cualquier otro lugar especial pero, en todos los casos, por lo tanto, dondequiera que se acaba en días como este. Literalmente.

"Si, por el contrario, se despierta a las cinco de la mañana y te dices a ti mismo, lo haré (religión), si usted está ocupado y te dices a ti mismo, lo haré, si están distraídos con otras cosas y te dices a ti mismo, lo haré, no más tarde, en algún momento, pero no ahora, si es un cambio descendente de marcha desde la mañana hasta la noche para que su atención, sus sentimientos y sus nervios no se molesta por algo, no por el movimiento, las miradas apresuradas, melancólico o pone en duda, si haces menos de ochenta pasos por minuto, si recuperas tu atención a las cosas que si respetan nada más que una persona, tomando objetos por separado, por ejemplo, la calle con su gente, tiendas, edificios, vehículos,

luzes y todo lo demás no como partes de la calle, pero en la calle y el mundo mismo, si se mira sin ver ningún objeto, sin hacer hincapié en nada, sin preferir nada demasiado y usted sabe que la vida es expansión, el amor es la expansión y el que ama, vive, usted probablemente estará bien iluminado y acompañado donde quiera que vaya". Y porque me parece que esta respuesta es demasiado patética él dice: "Una iglesia, una mezquita o un templo es un lugar donde se persigue su religión y su vida, su empresa u otros intereses al mismo tiempo. La interioridad sigue siendo, aunque distraído o mentalmente se convierte en cosas externas y las personas. La felicidad no viene con el éxito, la felicidad viene a través del cumplimiento".

Realmente, de hecho, muchos años más tarde, Wald, lo ha encontrado aquí en Srinagar, la amapola azul, tierna suave como el hábito, del que habla, nombrado en honor a su descubridor "Meconopsis Baileyi" y llamada y venerada por muchos como la reina de las flores. Este encuentro da una breve epifanía, puede dar buena suerte, y si ocurre, es que no ha impulsado, dejar que esto ocurra. Se supone que esto significa: si libera fortuna y la felicidad de sus deseos, de sus metas, a partir de números y cosas, se embarca en la conexión que permite la felicidad como algo que no sale a la luz cuando

comparte con el mundo el objetivo y la vista de las cosas que están dadas, pero si sucede lo contrario sólo entonces, el misterio del mundo y su ser subjetivo convertido en un sentido de la vista, tacto, oído, gusto, olfato, el misterio del mundo se dará a conocer a usted, o como Spinoza dijo: " Omnis determinatio negatio est". Cada decisión, cada reconocimiento de objetivo, cada declaración es una negación de la realidad. Cada determinación es una demarcación que provoca el desplazamiento de la fortuna de misterio, el mundo mismo, y empujones a la fortuna como experiencia crucial, como una inspiración, poste indicador, consejero y edificación en el fondo. Wald:

"Entonces, no me importa admirarlo a convertirse en un admirador".

El lema de esta religión es el siguiente: "darse cuenta de lo que la grandeza de la naturaleza y los grandes secretos, y no preocuparse de lo que usted debe creer".

"¿Puedo elegir?", se pregunta con los ojos llenos de amor. Él sabe que nunca va a hacer esto a su flor, y en lugar de separar de su alma, que le permite que una lágrima caiga sobre ella que lentamente fluye por el tallo hasta las raíces. Entonces, mientras que él se siente como un golpe de suerte que el sol todavía está enviando sus rayos hacia abajo en este cuerpo blando y de las aguas de baño en luz brillante,

un estridente ruido le despierta. Que inmortaliza su encontrar rápidamente a través de la lente de su cámara, y sigue en la dirección del ruido, camina en la más suave y húmeda hierba alrededor de un granero y encuentra un enjambre de niños que son retozo y trotando alrededor Craig y llega directamente al punto.

"¿Cuántos años tienes?", la niña llevaba una corona de flores blancas en su pelo quiere saber.

"Cincuenta y nueve", Craig responde, cegado por la pequeña criatura.

"No hay problema", dice la chica en un inglés torpe. "Mi abuelo es de sesenta y él también es de pies ligeros".

Cuando Wald ve la cara de emoción de Craig, que es atrapado por la idea, el americano que es secretamente por el Rey Herodes, más contundentemente, como a él le parecía, cuando los niños de la aldea, con la seguridad de que Craig, incluso si él intentó, sería demasiado lento para su captura, están bailando alrededor de él y tirando de su chaqueta. E incluso por el hecho de que Craig con sus ojos suplicantes, en parte no los regañó demostrando que es un buen deporte ahora, en los ojos de Wald aquí todo es desenfrenadamente hermoso. El orador no encuentra belleza en sí mismo, sino también en su carácter más familiar. "La belleza no es sólo superficial, la belleza es

aún más profunda", dice de sí mismo; y para que la encuentre en modestas casas, en las personas mayores de los graneros, en los caminos de tierra o de la hierba entre las casas hermosas, no la ropa o el uniforme Hari y todos los niños desgaste o lo que puede ver a través abrir puertas y ventanas, no, para él, todo esto en su conjunto es hermoso.

Fin de la prueba de lectura

WALD – EL PROPHETA CONTRA SU VOLUNDADA

tambien en inglés y alemán.

Descubre 8 [Libros de la Vida®](#) más. Probablemente unos de los mejores libros por siempre escritos.

[Tienda Online](#)

Avance



UNA RESPUESTA A LA RECONOCIDA OBRA DE SAMUEL BECKETT *ESPERANDO A GODOT*

El mundo sigue en ruinas. Incluso el Central Park en Manhattan no se ha librado de la devastadora consecuencias de una sociedad global en la que todos esperan a la siguiente persona, pero nada sucede, ofrece refugio y la oportunidad de dejar atrás el viejo mundo y entrar en uno nuevo también para los negligentes Chad y Babir. Lo que uno no puede manejar, el otro tiene éxito en pasos tan grandes y firmes que en cierto sentido, no encuentra el camino, ni la calle, sino la carretera a Urtopia, donde lo espera una sociedad que hace reyes de mendigos como él.

El dolor es reciente, todavía podemos aprender por qué el Consejo de la Ciudad de Nueva York financia cursos en los cuales los mendigos están recapacitado como figuras de una nueva era.

¡No te pierdas el siguiente volumen!

Los libros de la vida®

[Tienda Online](#)

Avance

GEORGE M GROW JR



LOS HÁBITOS

Lifestyle

PODER Y SECRETOS DE LA ELEGANCIA



CLAVE DEL ÉXITO

¿Cuál es el significado del éxito? Innumerables guías han estado persiguiendo este rompecabezas desde tiempos inmemoriales. En esencia, cualquier persona que piense tener éxito podría escribir una guía para el éxito.

Muy a menudo se pasa por alto que la piedra de toque del éxito no puede ser exclusivamente el modelo social dominante: el dinero nos da cierta libertad y puede abrir posibilidades creativas, por qué puede ser importante antes y en parte, pero ciertamente no es el único ingrediente del éxito.

Y así puede haber una lista completa de ingredientes de éxito que hacen posible muchos tipos de riqueza, pero, al mismo tiempo, interfieren entre sí.

En su búsqueda por resolver la cuestión del éxito, el autor sigue otro camino, según parece, llega a una conclusión de gran alcance que no se encuentra en el fenómeno sino detrás de él.

Los Hábitos te ofrece una llave universal que puede abrir puertas y portones de las que pensaste nunca te abrirían.

¡No te pierdas el siguiente volumen!

Los libros de la vida®

[Tienda Online](#)

Probablemente unos de los mejores libros por siempre escritos

bol-club.com

George M Grow Jr

[todo trabajo](#)

literatura

exposiciones

ciencia

templo

talleres

etc.